



IMPOSSIBLE LOVE

Chorégraphe	Niels POULSEN (Danemark) – Juillet 2022
Description	En ligne, 40 comptes – 2 RESTARTS
Niveau	Novice
Musique	Not worthy – Jack Savoretti
Intro	32 temps



S1 - R&L STEP TOUCHES, R SCISSOR STEP, L&R STEP TOUCHES, L SCISSOR STEP

- 1&2& Pas PD à Droite (1), Touch PG à côté du PD (&), pas PG à Gauche (2), Touch PD à côté du PG (&)
3&4 Pas PD à Droite (3), pas PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (4)
5&6& Pas PG à Gauche (5), Touch PD à côté du PG (&), pas PD à Droite (6), Touch PG à côté du PD (&)
7&8 Pas PG à Gauche (7), pas PD derrière PG (&), croiser PG devant PD (8)

S2 - RUMBA BOX, RUN BACK RLR, L COASTER CROSS

- 1&2 Pas PD à Droite (1), pas PG à côté du PD (&), pas PD avant et Drag PG vers PD (2)
3&4 Pas PG à Gauche (3), pas PD à côté du PG (&), pas PG arrière (4)
5&6 Run PD arrière (5), PG arrière (&), PD arrière (6)
7&8 Coaster Ball PG arrière (7), Ball PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (8)

RESTART sur le MUR 3 face à 12H

S3 - R&L DIAGONAL STEP TOUCHES FWD, RUN RLR FWD, STEP 1/2 R, RUN LRL FWD

- 1&2& Pas PD dans la diag. avant D (1), Touch PG à côté du PD (&), pas PG dans la diag. avant G (2), Touch PD à côté du PG (&) avec le corps face à 12:00
3&4 Run PD avant (3), PG avant (&), PD avant (4)
Style : fléchir les genoux et faire des stomps à chaque pas
5,6 Pas PG avant (5), 1/2 T à Droite et PdC sur PD (6) **06:00**
7&8 Run PG avant (7), PD avant (&), PG avant (8)
Style : fléchir les genoux et faire des stomps à chaque pas

RESTART sur le MUR 6 face à 06H

S4 - R ROCKING CHAIR, R SHUFFLE FWD, L ROCKING CHAIR, L SHUFFLE FWD

- 1&2& Rock PD avant (1), revenir PdC sur PG (&), Rock PD arrière (2), revenir PdC sur PG (&)
3&4 Triple PD avant (3), pas PG derrière PD (&), pas PD avant (4)
5&6& Rock PG avant (5), revenir PdC sur PD (&), Rock PG arrière (6), revenir PdC sur PD (&)
7&8 Triple PG avant (7), pas PD derrière PG (&), pas PG avant (8)

S5 - FULL TURN WALK AROUND, R JAZZ BOX, CROSS

- 1-4 Petit tour complet en marchant 1/4 T à Gauche et petit pas PD avant (1) **03:00**, 1/4 T à G et petit pas PG avant (2) **12:00**, 1/4 T à G et petit pas PD avant (3) **09:00**, 1/4 T à G et petit pas PG avant (4) **06:00**
5-8 Croiser PD devant PG (5), pas PG arrière (6), pas PD à Droite (7), croiser PG devant PD (8)

La danse se termine sur le MUR 7 face à 12H après le R JAZZ BOX CROSS